**Методики диагностики развития детей от 4 лет до 5 лет**

**Карта развития ребёнка 4 лет**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Исследуемые параметры | | 3 уровень | 2 уровень | 1 уровень |
| Восприятие | Цвет |  |  |  |
| Форма |  |  |  |
| Величина |  |  |  |
| Внимание |  |  |  |  |
| Память | Зрительная |  |  |  |
| Слуховая |  |  |  |
| Мышление | Доска Сегена |  |  |  |
| Разрезные картинки |  |  |  |
| Серия картинок |  |  |  |
| Классификация |  |  |  |
| Речь | Сюжетные картинки |  |  |  |
| Дополнение фраз |  |  |  |

**Восприятие цвета**

Игра «Разложи кружочки по коробочкам»

Перед ребёнком расставляют коробочки, окрашенные в основные цвета

(+ коричневый, чёрный, белый) и раскладывают набор разноцветных кружочков. Ребёнку предлагают разложить кружочки по коробочкам в соответствии с цветом, а затем назвать цвет.

*Уровни оценки восприятия цвета:*

1 уровень – выполняет задание правильно, называет все цвета

2 уровень – соотносит правильно, но не называет 2-3 цвета

3 уровень – делает ошибки при соотнесении по цвету, не называет

основные цвета

**Восприятие формы**

Игра «Разложи геометрические фигуры»

Ребёнку дают карту-таблицу, в ячейках которой изображены различные геом. фигуры одного цвета и одинаковой величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Перед малышом раскладывают набор геом. фигур того же цвета и размера и предлагают разложить фигуры в ячейки в соответствии с их формой.

*Уровни оценки восприятия формы:*

1 уровень – выполняет задание правильно, называет формы

2 уровень – соотносит правильно, но не называет 2-3 формы

3 уровень – делает ошибки при соотнесении, не называет формы

**Восприятие величины**

Игра «Расставь матрёшек по росту»

Ребёнку предлагается поставить матрёшек по росту (до 5), показать самую большую, самую маленькую матрёшку. Затем педагог убирает 1 матрёшку из ряда и предлагает ребёнку поставить её на место.

*Уровни оценки восприятия величины:*

1 уровень – выполняет правильно

2 уровень – выполняет правильно из 3-х предметов

3 уровень – не понимает задание

**Внимание**

Игра «Найди одинаковые стаканчики»

Перед ребёнком выставляют 4 цветных пластмассовых стаканчика (формочки), 2 из которых совпадают по цвету и форме, и предлагают найти 2 одинаковых стаканчика. Возможно использование картинок.

Игра «Что изменилось?»

Эти же стаканчики ставят в ряд и просят ребёнка запомнить их расположение. После чего местоположение стаканчиков меняют (или 1 убирают) и задают вопрос: «Что изменилось?»

Игра «Что спрятано?»

Ребёнку предлагается рассмотреть картинки и сказать, что нарисовал художник (знакомый предмет с высокой плотностью штриховки и незнакомый – со слабой плотностью штриховки).

«Нелепицы»

Детям предъявляется картинка и предлагается найти такое, чего в жизни не бывает (петух с хвостом кота, кот с хвостом петуха, корова с ногами кота).

*Уровни оценки внимания:*

1 уровень – выполняет правильно все задания

2 уровень – выполняет правильно 2-3 задания

3 уровень – не выполняет задания

**Память**

*Непроизвольная зрительная память*

Перед ребёнком раскладывают картинки с изображением знакомых предметов (7-8) и дают инструкцию без установки на запоминание: «Внимательно посмотри на картинки». Затем картинки убирают и ребёнка просят назвать те из них, которые он запомнил.

*Слуховая вербальная память*

Ребёнку предъявляют для запоминания ряд слов (мальчик, дерево, осень, мама, дождь, свеча, луна, бант). Затем предлагают сказать, что он запомнил.

*Уровни оценки памяти:*

1 уровень – запоминает 4-5 картинок (слов)

2 уровень – запоминает 2-3 картинки

3 уровень – запоминает меньше 2-х картинок

**Мышление**

*Доска Сегена*

Пособие типа «почтового ящика». 1 вариант – ромб, треугольник, крест. 2 вариант – ромб, треугольник, круг. 3 вариант – четырёхугольник, эллипс, звезда. Ребёнок должен вложить в отверстия соответствующие фигуры.

*Уровни оценки:*

1 уровень – выполняет правильно все варианты

2 уровень – выполняет 1-2 варианта

3 уровень – не выполняет задания

*Разрезные картинки*

Ребёнку показывается фигура разрезной под прямым углом картинки из 3-4-х частей (кошки, собаки, курицы). Затем части картинки раскладываются на столе в разных положениях. Ребёнку предлагается сложить вновь.

*Уровни оценки:*

1 уровень – собирает правильно картинки из 3-4 частей, разрезанные под

прямым углом и по диагонали

2 уровень – собирает картинки, разрезанные под прямым углом;

возможна помощь

3 уровень – собирает картинки только из 2-3 частей

*Серия картинок (2-3 без скрытого смысла)*

Ребёнку показывают картинки и просят разложить их по порядку: что было сначала, что было потом.

*Уровни оценки:*

1 уровень – выполняет задание правильно

2 уровень – выполняет задание с направляющей помощью

3 уровень – не выполняет задание

*Классификация предметов*

Перед ребёнком раскладываются картинки с изображением геометрических фигур: 3 одинаковых, а одна отличается по цвету, форме или величине. Ребёнку предлагается убрать картинку, которая попала не сюда, лишнюю.

*Уровни оценки:*

1 уровень – выполняет все задания

2 уровень – выполняет 1-2 задания

3 уровень – не выполняет

**Речь**

*Сюжетные картинки с явным и скрытым смыслом*

Ребёнок отвечает на вопросы взрослого. Например, дети бегут в беседку, потому что идёт дождь. Вопросы: Что здесь нарисовано? Что делают дети?

*Уровни оценки:*

1 уровень – понимает явный и скрытый смысл

2 уровень – понимает только явный смысл

3 уровень – не понимает

*Дополнение фраз*

Ребёнку последовательно предъявляется ряд предложений, в каждом из которых даётся начало фразы и нужно придумать её конец, указав либо последовательность событий, либо причинно-следственные связи. Используются предложения типа: «Девочка взяла кубик …», «Мальчик весело смеялся, потому что …», «Если пойдёт дождь, то …»

*Уровни оценки:*

1 уровень – дополняет правильно все фразы

2 уровень – дополняет 1-2 фразы

3 уровень – не выполняет

**Возрастные нормы психического развития ребёнка к 4 годам**

*Восприятие*

1. Называет и соотносит красный, синий, жёлтый, зелёный, коричневый, чёрный, белый цвета.
2. Называет и соотносит круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, может подобрать предметы по форме.
3. Может сопоставить по величине 5-7 предметов одинаковой формы.

*Внимание*

1. Объём внимания – 4 предмета.
2. Устойчивость внимания – 10-12 минут.
3. Концентрация внимания: нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета – при слабой штриховке.

*Память*

1. Зрительная непроизвольная память – 4-5 предметов.
2. Слуховая вербальная память – 4 слова.

*Мышление*

1. Соотносит предметы с формой отверстия, предварительно прикладывая фигуру к прорези.
2. Собирает разрезные картинки (3-4 под прямым углом) без опоры на образец.
3. Исключают 4 лишний на геометрических фигурах (по цвету, форме, величине).

*Речь*

В большинстве своём чётко произносят все звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении свистящих, шипящих, соноров. В речи часты случаи использования неологизмов. Словотворчество считается нормой. Выделяют в предметах свойства, качества, детали, части и словесно их обозначают. Способны к элементарному обобщению (игрушки, цветы, звери, посуда, одежда). Могут пересказывать литературные произведения, рассказывать по картине, описывать особенности игрушки, передавая своими словами личные впечатления.

**Карта развития ребёнка с проблемами в развитии 5 лет**

на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Исследуемые параметры | | 5 уровень | 4 уровень | 3 уровень | 2 уровень | 1 уровень |
| Мелкая моторика | |  |  |  |  |  |
| Восприятие формы | восприятие |  |  |  |  |  |
| Восприятие величины |  |  |  |  |  |
| Восприятие цвета |  |  |  |  |  |
| Пространственное воспр. |  |  |  |  |  |
| Восприятие времени |  |  |  |  |  |
| Внимание | |  |  |  |  |  |
| Зрительная непроизвольн. | Память |  |  |  |  |  |
| Зрительная произвольная |  |  |  |  |  |
| Слуховая |  |  |  |  |  |
| Ассоциативная |  |  |  |  |  |
| Операция сравнения | Мышление |  |  |  |  |  |
| Операция обобщения и исключения |  |  |  |  |  |
| Операция анализа, синтеза |  |  |  |  |  |
| Математические представления | |  |  |  |  |  |
| Фонематические представления | |  |  |  |  |  |
| Звукопроизношение | Речь |  |  |  |  |  |
| Понимание речи |  |  |  |  |  |
| Словарный запас, ГСР |  |  |  |  |  |
| Связная речь |  |  |  |  |  |
| Эмоциональное состояние | |  |  |  |  |  |
| Волевая сфера | |  |  |  |  |  |
| Игра | |  |  |  |  |  |
| Навыки общения | |  |  |  |  |  |
| Тревожность, страхи | |  |  |  |  |  |
| Агрессивность | |  |  |  |  |  |

**ВОСПРИЯТИЕ**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Восприятие цвета

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Подбор цвета к фону | Называние 4 основных цвета | Различение оттенков цветов | Уровни |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Восприятие формы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Знание геом. форм и объёмных фигур | Подбор предметов по форме (плоскостные и объёмные) | Уровни |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Восприятие размера

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Ранжирует по величине | Выбирает большой - маленький | Ставит в ряд убранную фигуру | Уровни |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Восприятие пространства

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Схема тела | | Понятия: вверху, внизу, впереди, сзади | Понимание/употребление предлогов | | | | Выполняет сложные инструкции | Уровень |
| Пр.рука |  |  | В |  | Перед |  |  |  |
| Лев.рука |  | На |  | За |  |
| Пр.рука у соседа |  | Под |  | Из |  |
| Пр.рука напротив |  | Над |  | Около |  |
| Проба Хеда |  | Из-за |  | Из-под |  |
| Пр.рука |  |  | В |  | Перед |  |  |  |
| Лев.рука |  | На |  | За |  |
| Пр.рука  У соседа |  | Под |  | Из |  |
| Пр.рука напротив |  | Над |  | Около |  |
| Проба Хеда |  | Из-за |  | Из-под |  |

Восприятие времени

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| дата | Части суток | Времена года | Уровень |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**ПАМЯТЬ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зрительная непроизвольная память

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| рыба | ведро | кукла | молоток | сумка | санки | ёлка | чашка | часы | Телевизор | уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Зрительная произвольная память

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| мяч | яблоко | гриб | морковь | цветок | шапка | матрёшка | цыплёнок | бабочка | грузовик | уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Слуховая память

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дом | солнце | ворона | часы | карандаш | молоко | стол | снег | окно | книжка | уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Ассоциативная память

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | время | работа | чай | волосы | дерево | Уровень |
|  | Выбор |  |  |  |  |  |  |
| Память |  |  |  |  |  |  |
|  | Выбор |  |  |  |  |  |  |
| Память |  |  |  |  |  |  |
|  | Выбор |  |  |  |  |  |  |
| Память |  |  |  |  |  |  |

**ВНИМАНИЕ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Устойчивость | Переключаемость | Уровень |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Наложенные контуры (показывает/закрашивает)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | 3 контура | 4-5 контуров | 6-7 контуров | 8-9 контуров | 10 контуров |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**МЫШЛЕНИЕ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Операция сравнения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Различие 2 картинок по цвету | Различие 2 картинок по величине | Различие 2 картинок по расположению | Найди 2 одинаковых из 4-5 предм. | Сходство и различие 2 картинок | Уровни |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Операция обобщения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Исключение геометрических фигур | | | Исключение родовых понят. | | Уровни |
| По цвету | По величине | По форме | Признак обобщения | Наличие обобщ. слова |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Операция анализа и синтеза

(разрезные картинки по образцу)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | 2-3 части | 4-6 частей | 6-7 частей | 8-9 частей | 10-12 частей | Уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Прямой счёт | Сравнение множеств | Знание цифр | Уровень |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Выделение заданного звука из слова | Выделение ударного гласного в начале слова | Уровень |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Понимание речи**

***Задание №1.****Понимание различных грамматических форм*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ед. и мн.число существительных | Покажи, где сидит аист |  |
| Покажи, где сидят аисты |  |
| Приставочные глаголы | Покажи, где входит |  |
| Покажи, где выходит |  |
| Покажи, где наливает |  |
| Покажи, где выливает |  |
| Понимание сходных действий | Покажи, где моет |  |
| Покажи, где умывается |  |
| Покажи, где несёт |  |
| Покажи, где везёт |  |
| Покажи, где шьёт |  |
| Покажи, где вяжет |  |
| Покажи, где варит |  |
| Покажи, где жарит |  |
| Понимание рода прилагательных | Покажи, где красная |  |
| Покажи, где красный |  |
| Покажи, где красное |  |
| Понимание падежных окончаний существительных | Покажи карандашом ручку |  |
| Покажи ручкой карандаш |  |
| Покажи дочку мамы |  |
| Покажи маму дочки |  |

***Задание №2.*** *Понимание предложений.*

|  |  |
| --- | --- |
| Где заяц убегает от волка, а где от зайца убегает волк? |  |
| Где кошка ловит мышку, а где мышка ловит кошку? |  |
| Где девочка везёт мишку, а где мишка везёт девочку? |  |
| Где девочка даёт сено козе, а где коза даёт сено девочке? |  |
| Где девочка кормит своих зверей, а где звери кормят девочку? |  |

***Задание №3.*** *Понимание грамматических структур*

|  |  |
| --- | --- |
| Кошка поймана мальчиком. Кто кого поймал? |  |
| Собака обижена кошкой. Кто драчун? |  |
| На маме Танин свитер. Кто остался без свитера? |  |
| Перед тем, как позавтракать, я пошёл гулять. Что я сделал раньше? |  |
| Оля выше Коли, но ниже Кати. Кто самый высокий? |  |

***Задание № 4.*** *Понимание текста.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| В лесу жил ёж. Ночью он приходил в сад. В саду ёж находил целые яблоки. Яблоки он накалывал на иголки. Ёж относил яблоки в свою нору. Так он заготавливал корм на зиму. | Кто жил в лесу? |  |
| Что он делал с яблоками7 |  |
| Куда он относил яблоки7 |  |
| Что ёж заготавливал на зиму? |  |

Уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Словарный запас, грамматический строй речи**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание №1.*** *Существительные, обобщающие слова*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Конкретные существительные | | | | Обобщающие слова | баллы |
|  | мяч | кукла | пирамида | грузовик |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| кастрюля | чашка | вилка | чайник |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| рубашка | платье | юбка | кофта |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| туфли | сапоги | ботинки | кроссовки |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| лук | свёкла | морковь | помидор |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| апельсин | виноград | лимон | груша |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| диван | кровать | кресло | шкаф |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | мяч | кукла | пирамида | грузовик |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| кастрюля | чашка | вилка | чайник |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| рубашка | платье | юбка | кофта |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| туфли | сапоги | ботинки | кроссовки |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| лук | свёкла | морковь | помидор |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| апельсин | виноград | лимон | груша |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| диван | кровать | кресло | шкаф |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Части объектов (тело человека, стул, машина) | | | | | баллы |
|  | рот | глаза | грудь | живот | локоть |  |
|  |  |  |  |  |  |
| колено | ноготь// | спинка | сидение | ножки// |  |
|  |  |  |  |  |  |
| руль | колёса | кабина | кузов | фары |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | рот | глаза | грудь | живот | локоть |  |
|  |  |  |  |  |  |
| колено | ноготь// | спинка | сидение | ножки// |  |
|  |  |  |  |  |  |
| руль | колёса | кабина | кузов | фары |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Глаголы (кто как голос подаёт?) | | | |  |
|  | кошка | утка | корова | собака |  |
|  |  |  |  |  |
| петух | лягушка | гусь |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | кошка | утка | корова | собака |  |
|  |  |  |  |  |
| петух | лягушка | гусь |  |  |
|  |  |  |  |  |

***Задание №2.*** *Грамматический строй речи.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | множ.число | | детёныши жив. | | скажи ласково | | счёт до 5 | | баллы |
|  | муха |  | у утки |  | стул |  | кукла |  |  |
| окно |  | у кошки |  | миска |  | жук |  |  |
| лист |  | у гуся |  | сани |  | шар |  |  |
| лев |  | у коровы |  | кольцо |  | рыба |  |  |
| рукав |  | у лошади |  | пуговица |  | ключ |  |  |
| дерево |  | у собаки |  | шапка |  | дом |  |  |
|  | муха |  | у утки |  | стул |  | кукла |  |  |
| окно |  | у кошки |  | миска |  | жук |  |  |
| лист |  | у гуся |  | сани |  | шар |  |  |
| лев |  | у коровы |  | кольцо |  | рыба |  |  |
| рукав |  | у лошади |  | пуговица |  | ключ |  |  |
| дерево |  | у собаки |  | шапка |  | дом |  |  |

Связная речь

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | пересказ | показатели | | | | | баллы |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Звукопроизношение:**

Свистящие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Шипящие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Соноры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Др.звуки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Уровни оценки восприятия цвета:*

1 уровень – различает и называет до 15 цветов и оттенков.

2 уровень – различает и называет до 10 цветов и оттенков.

3 уровень – знает 7 цветов (4 основных + белый, чёрный, коричневый).

4 уровень – называет только 4 основных цвета.

5 уровень – не называет или путает основные цвета.

*Уровни оценки восприятия формы:*

1 уровень – знает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб; шар, куб; узнаёт контурные изображения предметов; зрительно соотносит предметы по форме.

2 уровень – знает геометрические фигуры, кроме ромба; 1 уровень с некоторыми ошибками, которые может исправить.

3 уровень – знает круг, квадрат, треугольник, шар, куб; узнаёт предметы по силуэту, подбирает предметы, похожие по форме.

4 уровень – знает 1-2 геометрические фигуры; предметы по силуэтному изображению узнаёт неточно, по форме предметы соотносит с ошибками.

5 уровень – не знает геометрические формы, не подбирает предметы по форме, неточно узнаёт предметы по силуэтному изображению.

*Уровни оценки восприятия размера:*

1 уровень – ранжирует по величине 7 предметов (кругов) на основе абстрактного восприятия, может определить, куда нужно поставить в ряд фигуру, которую убрали; может показать и назвать большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий предмет.

2 уровень – 1 уровень с 6 предметами.

3 уровень – 1 уровень с 5 предметами.

4 уровень – ранжирует по величине 3-4 предмета, может поставить в ряд убранную фигуру; может показать и назвать большой – маленький предмет.

5 уровень – операция сериации не сформирована, не может поставить в ряд убранную фигуру, может показать большой – маленький предмет.

*Уровни оценки восприятия пространства:*

1 уровень – знает части тела и лица, сформированы понятия «вверху», «внизу», «впереди», «сзади», «правая рука», «левая рука»; показывает правую руку у соседа и напротив, выполняет пробы Хеда; понимает предложные конструкции, а также сам описывает расположение предметов.

2 уровень – 1 уровень с некоторыми неточностями и ошибками, не использует сложные предлоги.

3 уровень – знает основные части тела и лица; сформированы понятия «вверху, …»; показывает правую(левую) руку, правую руку у соседа, напротив – с ошибками; выполняет пробы Хеда; при выполнении задания по предложной конструкции и описании расположения предметов допускает ошибки.

4 уровень – показывает многие части тела, но сам называет только некоторые; путает право – лево; не показывает правую руку у соседа и напротив; задание по предложной конструкции выполняет не всегда (трудности «за», «перед», «около» и др.); при описании расположения предметов использует неправильно многие простые предлоги.

5 уровень – знает только основные части тела; путает право – лево; не показывает «вверху», «внизу», «впереди», «сзади»; задания по предложной конструкции выполняет с ошибками; при описании расположения также использует неправильные предлоги.

*Уровни оценки восприятия времени:*

1 уровень – знает части суток, времена года; отвечает на вопросы типа: как ты узнал, что это зима?

2 уровень – знает части суток, времена года; не всегда может объяснить, почему он так думает.

3 уровень – знает части суток, времена года, но путает «утро - вечер», «весна - осень».

4 уровень – знает только некоторые части суток и времена года.

5 уровень – не называет части суток и времена года или называет только «ночь» и «зима».

*Уровни оценки операции сравнения:*

1 уровень – различает 2 картинки по цвету, величине, расположению; находит 2 одинаковых среди 4-5 картинок (предметов); находит 6-7 отличий на 2 картинках.

2 уровень – 1 уровень, находит 5 отличий.

3 уровень – 2 уровень, находит 3-4 отличия.

4 уровень – не находит 2 одинаковых среди 4-5 предметов, находит 1-2 отличия.

5 уровень – не сравнивает 2 картинки по расположению (или по цвету, по величине), не находит 2 одинаковых; не находит отличия на 2 картинках.

*Уровни оценки операции обобщения:*

1 уровень – выделяет 4 лишний по родовым понятиям самостоятельно с называнием обобщающего слова; сформированы обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «одежда», «обувь», «игрушки», «животные» с называнием существенного признака.

2 уровень – выделяет 4 лишний по родовым понятиям с небольшой помощью без называния обобщающего слова; 1 уровень без называния существенного признака.

3 уровень – выделяет 4 лишний по цвету, форме, величине с объяснением; по родовым понятиям – не всегда, без объяснения; сформированы не все обобщающие понятия.

4 уровень – выделяет 4 лишний только по цвету, форме, величине; не всегда объясняет выбор; называет только некоторые обобщающие понятия (игрушки, одежда …), без существенного признака.

5 уровень – не выделяет 4 лишний; не сформированы обобщающие понятия.

*Уровни оценки операции анализа и синтеза:*

1 уровень – складывает разрезные картинки из 8-9 частей без образца.

2 уровень – из 6-7 частей без образца.

3 уровень – из 4 частей без образца или из 6-ти по образцу.

4 уровень – из 4 частей по образцу или из 2-х без образца.

5 уровень – только из 2-х частей.

*Уровни оценки школьных навыков:*

1 уровень – считает до 15, отсчитывает заданное количество предметов из большего количества; обратный счёт от 5; сравнивает группы предметов до 10 на основе пересчёта; знает некоторые цифры и буквы.

2 уровень – считает до 10, отсчитывает заданное количество предметов; обратный счёт от 3; сравнивает группы предметов до 5 на основе пересчёта или составления пар; знает некоторые цифры и буквы.

3 уровень – считает до 5, отсчитывает заданное количество предметов; сравнивает группы предметов до 5 на основе составления пар; знает 2-3 цифры и буквы.

4 уровень – считает до 3, может не понимать итоговое значение числа или не соотносить число с предметом; сравнивает группы предметов до 3 на основе составления пар; не знает буквы и цифры.

5 уровень – не считает; группы предметов сравнивает с ошибками, не знает цифры и буквы.

**Методика исследования связной речи**

Для изучения уровня связной речи используется методика «пересказа текста». Детям предлагается пересказать знакомую сказку («Репка», «Колобок» и др.) или рассказ, а затем небольшие по объёму незнакомые сказку или рассказ. Например:

«Была весна, таял снег, текли ручейки. Саша пускал по воде бумажные лодочки. Вдруг вверху что-то загудело. Саша подумал, что летит птица. Вот она уже над головой. Это был самолёт. Засмотрелся Саша на самолёт, а лодочки уплыли.»

Пересказы детей записываются и анализируются по следующим показателям:

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Понимание текста | Правильно ли ребёнок формулирует основную мысль |
| 2.Структурирование текста | Умение последовательно и точно строить пересказ |
| 3.Лексика | Полнота использования лексики текста, замена авторских выразительных средств собственными |
| 4.Грамматика | Правильность построения предложений, умение использовать сложные предложения |
| 5.Плавность речи | Наличие или отсутствие подсказок педагога по ходу пересказа, необходимость повторного чтения текста |

Каждый показатель оценивается отдельно. Высшая оценка – 10 баллов.

2 балла – правильное воспроизведение; 1 балл – незначительные отклонения от текста, отсутствие грамматических ошибок, длительных пауз, небольшое количество подсказок; 0 баллов – неверное воспроизведение, нарушение структуры текста, бедность лексики, многочисленные паузы, необходимость в подсказках.

*Уровни оценки:*

1 уровень – 10 баллов

2 уровень – 8-9 баллов

3 уровень – 6-7 баллов

4 уровень – 4-5 баллов

5 уровень – 3 и менее баллов

**Методика исследования фонематического анализа и синтеза**

***Задание №1.*** *Выделение заданного звука из слов.*

Игра «Поймай звук» (**м –** мычание телёнка - или **р** – моторчик).

Слова: мышь, комар, доска, окно, рама, дом, рыба, дрова, стол, шар.

Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 10 баллов.

***Задание №2.*** *Выделение ударного гласного в начале слова.*

Игра «Назови первый звук в слове».

Слова: Аня, аист, осы, утка, Оля, Ира, Инна, улица, астра, обруч.

Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 10 баллов.

*Уровни оценки:*

1 уровень – 19-20 баллов

2 уровень – 15-18 баллов

3 уровень – 10-14 баллов

4 уровень - 5-9 баллов

5 уровень – менее 5 баллов

**Методика исследования понимания речи**

***Задание №1.*** *Понимание различных грамматических форм*

Материал: картинки на дифференциацию ед. и мн.числа существительных; глаголов с различными приставками; действий, которые обозначают похожие ситуации; дифференциацию рода прилагательных;

Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 21 балл.

***Задание №2.*** *Понимание предложений*

Материал: сюжетные картинки. Показать на картинках, где какое действие совершается. Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 5 баллов.

***Задание №3.****Понимание грамматических структур*

Материал: 5 предложений и вопросы к ним. Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 5 баллов.

***Задание №4.*** *Понимание текста*

Материал: текст. Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 4 балла.

*Уровни оценки:*

1 уровень – 30-35 баллов

2 уровень – 25-29 баллов

3 уровень – 20-24 балла

4 уровень – 15-19 баллов

5 уровень – менее 15 баллов

**Методика исследования словарного запаса детей**

***Задание №1.*** *Существительные*

Материал: для 5 лет - 28 картинок (по 4 картинок на каждое понятие – игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, овощи, фрукты); для 6 лет – 40 картинок (+ дикие, домашние животные, транспорт). Правильное название – 1 балл, обобщающее слово – 1 балл.

Высшая оценка для 5 лет – 35 баллов, для 6 лет – 50 баллов.

*Части объектов*

Назвать части объектов. Правильное название – 1 балл. Высшая оценка – 16 баллов.

*Глаголы*

Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 7 баллов.

***Задание №2.*** *Подбор антонимов (с 6 лет)*

***Задание №3.*** *Подбор синонимов (с6 лет)*

Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 20 баллов.

***Задание №4.*** *Грамматический строй речи*

Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 24 балла.

*Уровни оценки:*

**5 лет**

1 уровень – 70-80 баллов

2 уровень – 60-69 баллов

3 уровень – 50-59 баллов

4 уровень – 40-49 баллов

5 уровень – менее 40 баллов

**6 лет**

1 уровень – 95-100 баллов

2 уровень – 80-94 балла

3 уровень – 65-79 баллов

4 уровень – 40-64 балла

5 уровень – менее 40 баллов

**Карта развития ребёнка с проблемами в развитии 6 лет**

на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Исследуемые параметры | | 5 уровень | | 4 уровень | | 3 уровень | 2 уровень | 1 уровень |
| Ориентировка в пространстве | |  | |  | |  |  |  |
| Ориентировка на листе бумаги | |  | |  | |  |  |  |
| Зрительная непроизвольная | память |  | |  | |  |  |  |
| Зрительная произвольная |  | |  | |  |  |  |
| Слуховая |  | |  | |  |  |  |
| Ассоциативная |  | |  | |  |  |  |
| Устойчивость внимания | |  | |  | |  |  |  |
| Переключаемость внимания | |  | |  | |  |  |  |
| Звукопроизношение | речь |  | |  | |  |  |  |
| Словарный запас,  Грамматический строй речи |  | |  | |  |  |  |
| Связная речь |  | |  | |  |  |  |
| Операция сравнения | мыш-ление |  | |  | |  |  |  |
| Операция обобщения и исключения |  | |  | |  |  |  |
| Операция анализа и синтеза |  | |  | |  |  |  |
| Логическое мышление |  | |  | |  |  |  |
| Счёт прямой | школь- ные навыки |  | |  | |  |  |  |
| Счёт обратный |  | |  | |  |  |  |
| Сравнение по количеству |  | |  | |  |  |  |
| Знание букв, цифр |  | |  | |  |  |  |
| Фонематический анализ и синтез |  | |  | |  |  |  |
| Графомоторика |  | |  | |  |  |  |
| Эмоциональное состояние | |  |  | |  | |  |  |
| Волевая сфера | |  |  | |  | |  |  |
| Игра | |  |  | |  | |  |  |
| Навыки общения | |  |  | |  | |  |  |
| Тревожность, страхи | |  |  | |  | |  |  |
| Агрессивность | |  |  | |  | |  |  |

**ПАМЯТЬ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зрительная непроизвольная память

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| рыба | ведро | кукла | молоток | сумка | санки | ёлка | чашка | часы | Телевизор | уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Зрительная произвольная память

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| мяч | яблоко | гриб | морковь | цветок | шапка | матрёшка | цыплёнок | бабочка | грузовик | уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Слуховая память

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дом | солнце | ворона | часы | карандаш | молоко | стол | снег | окно | книжка | уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Ассоциативная память

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | молоко | яйцо | компот | зубы | свет | мышь | резать | играть | ехать | учить | уровень |
|  | Выбор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Память |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Выбор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Память |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Выбор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Память |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ориентация в пространстве

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Схема тела | | Понятия: вверху, внизу, впереди, сзади | Понимание/ употребление предлогов | | | | | Выполняет сложные инструкции | Уровень |
| Пр.рука |  |  | В |  | | Перед |  |  |  |
| Лев.рука |  |  | На |  | | За |  |
| Пр.рука  у соседа |  |  | Под |  | | Из |  |
| Пр.рука напротив |  |  | Над |  | | Около |  |
| Проба Хеда |  |  | Из-за |  | | Из-под |  |
| Пр.рука |  |  | В |  | | Перед |  |  |  |
| Лев.рука |  |  | На |  | | За |  |
| Пр.рука  у соседа |  |  | Под |  | | Из |  |
| Пр.рука  напротив |  |  | Над |  | | Около |  |
| Проба Хеда |  |  | Из-за |  | | Из-под |  |
|  | |  |

Ориентация на листе бумаги (понимание/употребление)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Вверху | Внизу | Справа | Слева | Посередине | Между | Над | Под | Правый верхний | Левый верхний | Правый нижний | Левый нижний | уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Восприятие формы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Знание геометрических форм, объёмных фигур | Подбор предметов по форме | Уровень |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Восприятие времени

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Части суток | Дни недели | Времена года | Уровень |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**МЫШЛЕНИЕ**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Операция сравнения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Найди 2 одинаковых предмета (из 4-5) | Сходство и различие 2 картинок | Уровень |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Операция обобщения и исключения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Исключение родовых понятий | | | Уровень |
| Дата |  | Признак обобщения | Наличие обобщающего слова |  |
|  | Овощи-фрукты |  |  |  |
| Игрушки-учеб. вещи |  |  |
| Одежда-обувь |  |  |
| Домашние-дикие животные |  |  |
| Живые-технические ср-ва передвижения |  |  |
|  | Животные жарких стран-дикие |  |  |  |
| Наземный-водный транспорт |  |  |
| Мебель-части дома |  |  |
| Обувь-часть тела |  |  |
| Швейные инструменты-сумка |  |  |

Операция анализа и синтеза

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Разрезные картинки (без образца) | | | | | | Уровень |
|  | | 2-3 части | 4-6 частей | 6-7 частей | 8-9 частей | 10-12 частей |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |

Логическое мышление

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | «Найди девятое» | Нелепицы | Вербальное мышление | Раскладывание серии картинок | Уровень |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**ШКОЛЬНЫЕ НАВЫКИ**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Дата | | | Уровень |
| Прямой счёт |  |  |  |  |
| Обратный счёт |  |  |  |  |
| Сравнение по количеству |  |  |  |  |
| Знание цифр, букв |  |  |  |  |

Фонематический анализ и синтез

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Задание №1 | Задание №2 | Задание №3 | Задание №4 | Уровень |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Понимание речи**

***Задание №1.****Понимание различных грамматических форм*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ед. и мн.число существительных | Покажи, где сидит аист |  |
| Покажи, где сидят аисты |  |
| Приставочные глаголы | Покажи, где входит |  |
| Покажи, где выходит |  |
| Покажи, где наливает |  |
| Покажи, где выливает |  |
| Понимание сходных действий | Покажи, где моет |  |
| Покажи, где умывается |  |
| Покажи, где несёт |  |
| Покажи, где везёт |  |
| Покажи, где шьёт |  |
| Покажи, где вяжет |  |
| Покажи, где варит |  |
| Покажи, где жарит |  |
| Понимание рода прилагательных | Покажи, где красная |  |
| Покажи, где красный |  |
| Покажи, где красное |  |
| Понимание падежных окончаний существительных | Покажи карандашом ручку |  |
| Покажи ручкой карандаш |  |
| Покажи дочку мамы |  |
| Покажи маму дочки |  |

***Задание №2.*** *Понимание предложений.*

|  |  |
| --- | --- |
| Где заяц убегает от волка, а где от зайца убегает волк? |  |
| Где кошка ловит мышку, а где мышка ловит кошку? |  |
| Где девочка везёт мишку, а где мишка везёт девочку? |  |
| Где девочка даёт сено козе, а где коза даёт сено девочке? |  |
| Где девочка кормит своих зверей, а где звери кормят девочку? |  |

***Задание №3.*** *Понимание грамматических структур*

|  |  |
| --- | --- |
| Кошка поймана мальчиком. Кто кого поймал? |  |
| Собака обижена кошкой. Кто драчун? |  |
| На маме Танин свитер. Кто остался без свитера? |  |
| Перед тем, как позавтракать, я пошёл гулять. Что я сделал раньше? |  |
| Оля выше Коли, но ниже Кати. Кто самый высокий? |  |

***Задание № 4.*** *Понимание текста.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| В лесу жил ёж. Ночью он приходил в сад. В саду ёж находил целые яблоки. Яблоки он накалывал на иголки. Ёж относил яблоки в свою нору. Так он заготавливал корм на зиму. | Кто жил в лесу? |  |
| Что он делал с яблоками7 |  |
| Куда он относил яблоки7 |  |
| Что ёж заготавливал на зиму? |  |

Уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Словарный запас, грамматический строй речи**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задание №1.*** *Существительные, обобщающие слова*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Конкретные существительные | | | | Обобщающие слова | баллы |
|  | мяч | кукла | пирамида | грузовик |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| кастрюля | чашка | вилка | чайник |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| рубашка | платье | юбка | кофта |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| туфли | сапоги | ботинки | кроссовки |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| лук | свёкла | морковь | помидор |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| апельсин | виноград | лимон | груша |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| диван | кровать | кресло | шкаф |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| лось | белка | ёж | лиса |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| коза | корова | лошадь | свинья |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| автобус | поезд | трамвай | самолёт |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | мяч | кукла | пирамида | грузовик |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| кастрюля | чашка | вилка | чайник |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| рубашка | платье | юбка | кофта |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| туфли | сапоги | ботинки | кроссовки |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| лук | свёкла | морковь | помидор |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| апельсин | виноград | лимон | груша |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| диван | кровать | кресло | шкаф |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| лось | белка | ёж | лиса |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| коза | корова | лошадь | свинья |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| автобус | поезд | трамвай | самолёт |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Части объектов (тело человека, стул, машина) | | | | | баллы |
|  | рот | глаза | грудь | живот | локоть |  |
|  |  |  |  |  |  |
| колено | ноготь// | спинка | сидение | ножки// |  |
|  |  |  |  |  |  |
| руль | колёса | кабина | кузов | фары |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | рот | глаза | грудь | живот | локоть |  |
|  |  |  |  |  |  |
| колено | ноготь// | спинка | сидение | ножки// |  |
|  |  |  |  |  |  |
| руль | колёса | кабина | кузов | фары |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Глаголы (кто как голос подаёт?) | | | |  |
|  | кошка | утка | корова | собака |  |
|  |  |  |  |  |
| петух | лягушка | гусь |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | кошка | утка | корова | собака |  |
|  |  |  |  |  |
| петух | лягушка | гусь |  |  |
|  |  |  |  |  |

***Задание №2.*** *Грамматический строй речи.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | множ.число | | детёныши жив. | | скажи ласково | | счёт до 5 | | баллы |
|  | муха |  | у утки |  | стул |  | кукла |  |  |
| окно |  | у кошки |  | миска |  | жук |  |  |
| лист |  | у гуся |  | сани |  | шар |  |  |
| лев |  | у коровы |  | кольцо |  | рыба |  |  |
| рукав |  | у лошади |  | пуговица |  | ключ |  |  |
| дерево |  | у собаки |  | шапка |  | дом |  |  |
|  | муха |  | у утки |  | стул |  | кукла |  |  |
| окно |  | у кошки |  | миска |  | жук |  |  |
| лист |  | у гуся |  | сани |  | шар |  |  |
| лев |  | у коровы |  | кольцо |  | рыба |  |  |
| рукав |  | у лошади |  | пуговица |  | ключ |  |  |
| дерево |  | у собаки |  | шапка |  | дом |  |  |

***Задание №3.*** *Подбор антонимов и синонимов.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | антонимы | | синонимы | | баллы |
|  | большой |  | дети |  |  |
| длинный |  | дом |  |  |
| широкий |  | врач |  |  |
| высокий |  | бабушка |  |  |
| светлый |  | грустный |  |  |
|  | быстрый |  | большой |  |  |
| холодный |  | веселится |  |  |
| больной |  | бегает |  |  |
| сухой |  | шагает |  |  |
| чистый |  | плачет |  |  |

**Связная речь**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Рассказ по серии картинок | показатели | | | | | баллы |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Звукопроизношение:**

Свистящие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Шипящие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Соноры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Др.звуки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВНИМАНИЕ**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| дата | устойчивость | переключаемость | уровень |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Методика «Исследование вербального интеллекта» (по Й. Еразеку)**

*Цель*: определение уровня вербального мышления на основе ответов на вопросы.

*Оборудование:* бланк теста «вербальное мышление».

*Инструкция:* «Ответь мне, пожалуйста, на несколько вопросов».

*Процедура:* обследуемому задают вопросы, ответы на которые оцениваются по представленной шкале.

**Тест:**

1. Какое животное больше, лошадь или собака?

Правильно – 0, неправильно: -5

2. Утром мы завтракаем, а днём?

Правильно – 0, неправильно: -3

3. Днём светло, а ночью?

Правильно – 0, неправильно: -4

4. Небо голубое, а трава?

Правильно – 0, неправильно: -4

5. Яблоки, груши, персики, сливы – это что?

Правильно: +1, неправильно: -1

6. Что это такое: Москва, Калуга, Брянск, Санкт-Петербург?

Правильно (города, станции): +1, неправильно: -1

7. Футбол, плавание, волейбол, хоккей – это что?

Правильно (спорт, физкультура): +3; (упражнения, гимнастика): +2;

Неправильно: 0

8. Маленькая корова – это телёнок, а маленькая собака? Маленькая лошадь?

(щенок, жеребёнок): +4; назван кто-то один: 0; неправильно: -1

9. Почему у автомобилей тормоза?

Две причины (тормозить с горы, на повороте, остановиться): +1

Одна причина: 0; неправильно: -1

10.Чем похожи друг на друга молоток и топор?

Два общих признака: +3; один признак: +2; неправильно: 0

11.Чем отличаются гвоздь и винт?

У винта нарезка: +3; винт завинчивают, а гвоздь забивают, или у винта

гайка: +2; неправильно: 0

12.Собака больше похожа на кошку или курицу? Чем? Что у них одинаковое?

На кошку (с признаком подобия): 0; на кошку (без признака подобия): -1;

На курицу: -3

13.Чем похожи друг на друга белка и кошка?

Два признака: +3; один признак: +2; неправильно: 0

14. Какие ты знаешь транспортные средства?

Названы 3 средства: +4; 3 наземные и объяснения: +2; неправильно: 0

15. Чем отличается старый человек от молодого? Какая разница между ними?

Названы 3 признака: +4; 1-2 признака: +2; неправильно: 0

*Уровни оценки результатов:*

1 уровень – 24 и выше

2 уровень – 24-14

3 уровень – 13-0

4 уровень – (-1)-(-10)

5 уровень – (-11) и ниже

**Методика «Исследование развития мышления»**

*Цель:* изучение особенностей установления причинно-следственных связей и отношений между объектами и событиями.

*Оборудование:* 4(5) сюжетно связанных картинок.

*Инструкция:* перед ребёнком выкладываются картинки с нарушением сюжетной линии, предлагается разложить картинки в соответствии с логикой развития сюжета: «Положи картинки по порядку». Испытуемый выполняет задание, экспериментатор фиксирует особенности его деятельности, в соответствии с которыми действия ребёнка могут быть отнесены к одному из 5 уровней.

*Уровни оценки результатов:*

1 уровень – разложил без ошибок, без дополнительных и поправочных действий.

2 уровень – разложил верно, самостоятельно внеся поправки.

3 уровень – сделал одну ошибку и при обосновании (на вопрос «почему?») её исправил.

4 уровень – сделал одну ошибку и не справился с обоснованием.

5 уровень – разложил картинки без установления логической последовательности или отказался выполнить задание.

**Методика «Нелепицы»**

*Цель:* определение уровня развития критичности познавательной деятельности.

*Оборудование:* картинки с нелепыми ситуациями (до 10)

*Инструкция:* «Посмотри внимательно и расскажи, что неправильно нарисовал художник». Обследуемый в течение 30 секунд рассматривает картинку, затем называет те нелепые ситуации, которые он обнаружил. За каждую найденную нелепицу выставляется 1 балл.

*Уровни оценки результатов:*

1 уровень – 10 и более

2 уровень – 8-9

3 уровень – 6-7

4 уровень – 4-5

5 уровень – 3 и менее

**Методика «4 лишний»**

*Цель:* определение уровня развития операции классификации и обобщения на невербальном уровне.

*Оборудование:* 5 карт с изображением набора из 4 предметов, один из которых не может быть обобщён с другими по общему с ними существенному признаку, т.е. «лишний».

*Инструкция:* «Рассмотри внимательно картинку: какой предмет здесь лишний? Какой предмет здесь оказался по ошибке? Как назвать одним словом предметы?»

*Процедура:* испытуемому предлагается 5 карт различной тематики:

**Сентябрь:** «овощи - фрукты», «игрушки – учебные вещи», «одежда - обувь», «домашние – дикие животные», «живые – технические средства передвижения».

**Январь:** «ягоды - фрукты», «домашние птицы – домашние животные», «деревья - растения», «инструменты – посуда», «наземный – воздушный транспорт».

**Май:** «животные жарких стран – дикие животные», «наземный транспорт – водный транспорт», «мебель – части дома», «обувь – часть тела (нога)», «швейные инструменты – сумка».

*Уровни оценки результатов:*

Каждое правильно выполненное задание оценивается в баллах: обобщение по существенному признаку – 2 балла, употребление обобщающего слова – 1 балл. Максимальное число баллов – 15.

1 уровень – сформированы обобщающие понятия «дикие и домашние животные», «растения», «вещи», «рыбы», «спортивные принадлежности», «птицы», «насекомые» - 15 баллов.

2 уровень – 12-14 баллов

3 уровень – 9-11 баллов

4 уровень – 6-8 баллов

5 уровень – 5 баллов и менее

**Методики диагностики внимания**

**«Найди и вычеркни»**

*Цель:* определить продуктивность и устойчивость внимания.

*Оборудование:* рисунок с изображением простых фигур, часы с секундной стрелкой, простой карандаш.

*Инструкция:* «Сейчас мы с тобой поиграем: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных предметов. Когда я скажу «начинай», ты по строчкам этого рисунка начнёшь искать и вычёркивать звёздочку сверху вниз, а кружок слева направо (показать образец). Работай, пока не скажу «Стоп»».

*Обработка:* Экспериментатор фиксирует время выполнения задания t (150 сек.), количество изображённых предметов, просмотренных за всё время работы – N, количество допущенных ошибок (пропущенные нужные изображения, зачёркнутые ненужные изображения или нужные изображения, зачёркнутые неправильно) – n.

Полученные данные подставляются в формулу: S = (0,5N – 2, 8 n) : t

*Уровни оценки:*

1 уровень – 1 – 0,9

2 уровень – 0,89 – 0,75

3 уровень – 0,74 – 0,5

4 уровень – 0,49 – 0,25

5 уровень – 0,24 – 0

**«Корректурная проба»**

*Цель:* диагностика распределения внимания.

*Оборудование:* различного вида изображения, часы с секундной стрелкой, простой карандаш.

*Инструкция:* «Перед тобой карточка с изображением разных предметов. В каждой строчке ставь в фигурках такие же значки, как показано вверху». Экспериментатор фиксирует время выполнения всего задания.

*Уровни оценки:* или по количеству просмотренных знаков за 2 мин.

1 уровень – менее 2,5 мин. 40-50 знаков

2 уровень – 2,5 мин. 31-39 знаков

3 уровень – 3 мин. 21-30 знаков

4 уровень – 4 мин. 11-19 знаков

5 уровень – 5 мин. 10 и менее

Учитывается также правильность расстановки значков в фигурках.

**Методика «Разрезные картинки»**

*Цель:* выявление сформированности наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, операции анализа и синтеза.

*Оборудование:* картинки с изображением знакомых детям предметов, разрезанные на 4 – 12 частей.

*Инструкция:* перед ребёнком кладут разрезанную картинку и предлагают собрать целую (без образца). Начинать можно с 6-7 частей. Картинки могут быть разрезаны в любых направлениях.

*Уровни оценки:*

1 уровень – из 10-12 частей

2 уровень – из 8-9 частей

3 уровень – из 6-7 частей

4 уровень – из 4-5 частей

5 уровень – из 2-3 частей

**Методика «Найди отличия»**

*Цель:* определение уровня сформированности операции сравнения.

*Оборудование:* картинки из серии «Найди отличия».

*Инструкция:* «Посмотри внимательно на эти картинки и скажи, чем они отличаются».

*Уровни оценки:*

1 уровень – 10 отличий

2 уровень – 8-9 отличий

3 уровень – 6-7 отличий

4 уровень – 4-5 отличий

5 уровень – 3 и менее отличий

**Методики исследования общих представлений и графических умений**

**(по Керну – Еразеку)**

*Цель:* выявление уровня развития тонкой моторики рук, зрительной координации, общего интеллектуального развития, усидчивости.

*Оборудование:* два тест-задания, ручка, карандаш.

*Инструкции:*

«Нарисуй какого-нибудь человечка».

«Здесь нарисованы точки, перерисуй их точно так же вот здесь».

«Посмотри и напиши ниже то, что здесь написано. Постарайся написать так же».

*Уровни оценки результатов:*

1. *Методика «Рисование человечка»*

1 уровень – нарисованная фигура должна иметь голову, туловище, конечности. Голова соединена с туловищем шеей, которая на должна быть больше туловища. На голове есть волосы (могут быть закрыты головным убором), уши. На лице должны быть нос, глаза, рот. Руки должны заканчиваться пятипалой кистью. Фигура должна быть нарисована контурным способом без отрыва отдельных частей друг от друга.

2 уровень – выполнение всех требований, перечисленных ранее, при отсутствии: шеи, волос, одного пальца руки. Наличие синтетического способа рисования (все части отдельно).

3 уровень – фигура должна иметь голову, туловище, конечности. Руки, ноги или другое нарисовано двумя линиями. Допускается отсутствие шеи, волос, ушей, одежды, пальцев, ступней.

4 уровень – примитивный рисунок с головой и туловищем. Конечности нарисованы только одной линией каждая.

5 уровень – отсутствует чёткое изображение туловища или имеется преобладание головы и ног. Каракули.

1. *Методика «Копирование группы точек»*

1 уровень – точки правильно скопированы. Допускается незначительное отклонение одной точки от строки или колонки, уменьшение образца или увеличение его не более чем вдвое, рисунок не должен быть параллельным образцу.

2 уровень – число или расположение точек должно соответствовать образцу. Можно не учитывать отклонение не более трёх точек на половину ширины зазора между строкой или колонкой.

3 уровень – рисунок в целом соответствует образцу, не превышая его по ширине и высоте более, чем вдвое. Число точек может не соответствовать образцу, но их не должно быть больше 20 и меньше 7. Допускается любой разворот – даже на 180 градусов.

4 уровень – контур рисунка не соответствует образцу, но состоит из точек. Размеры образца и число точек не учитываются.

5 уровень – каракули.

1. *методика «Копирование прописных букв»*

1 уровень – хорошо и полностью разборчиво скопирован образец. Буквы превышают размер букв образца не более, чем в два раза. Первая буква по высоте соответствует прописной букве. Буквы чётко связаны в три слова, скопированная фраза отклоняется от горизонтали не более чем на 30 градусов.

2 уровень – разборчиво скопирован образец, однако размер букв и соблюдение горизонтальной линии не учитывается.

3 уровень – явная разбивка на две части, можно понять хотя бы 4 буквы образца.

4 уровень – с образцом совпадают 2 буквы, копия всё ещё создаёт вид строки.

5 уровень – каракули.

*Уровни оценки результатов:*

Ориентация в пространстве

1 уровень – без ошибок выполняет пробы Хэда, сформированы понятия «вверху», «внизу», «справа», «справа», «впереди», «сзади»; выполняет задание по предложной конструкции (положи … перед, за, между, около, на, под, в; возьми … из-за, из-под: выбор из 2х), описывает расположение предметов по картинке, выполняет сложные речевые инструкции: «Встань так, чтобы стул был впереди (сзади, справа, слева) от тебя».

2 уровень – выполняет пробы Хэда, сформированы понятия … ; задание по предложной конструкции выполняет с 1-2 ошибками; сложные речевые инструкции выполняет с помощью.

3 уровень – пробы Хэда выполняет с 1-2 ошибками (путает право-лево); сформированы понятия … ; задание по предложной конструкции не выполняет в 3-4 случаях; при описании расположения предметов делает 3-4 ошибки; сложные речевые инструкции выполняет с небольшими ошибками.

4 уровень – пробы Хэда выполняет с ошибками; путает право-лево; задание по предложной конструкции выполняет с 5 и более ошибками; сложные речевые инструкции – все с ошибками.

5 уровень – не выполняет пробы Хэда; не сформированы понятия … ; понимает только простые предлоги (в, на); не выполняет сложные речевые инструкции.

Ориентация на листе бумаги

1 уровень – выполняет без ошибок 4 уровень, сформированы все понятия.

2 уровень – сформированы все понятия, кроме «над», «под», «между».

3 уровень – самостоятельно ориентируется в понятиях «вверху», «внизу», справа , «слева», «посередине», остальные задания выполняет с ошибками.

4 уровень – сформированы только понятия «вверху», «внизу», «посередине».

5 уровень – не выполняет задания по ориентировке на листе бумаги.

*Уровни оценки школьных навыков:*

1 уровень – считает в пределах 20, знает обратный счёт от 10, самостоятельно сравнивает группы предметов по количеству в пределах 15. Знает все цифры и до 20 букв. Выделяет первый ударный гласный в слове, самостоятельно определяет место звука в слове, все схемы выполнены правильно.

2 уровень – считает в пределах 15, обратный счёт без ошибок от 7, сравнивает группы предметов по количеству в пределах 10. знает 7-9 цифр и до 15 букв. Выделяет первый ударный гласный, может определить место звука в слове, 4 схемы выполнены правильно.

3 уровень – считает в пределах 10, обратный счёт без ошибок от 5, сравнивает группы предметов по количеству на наглядном материала до 7. Знает 5-6 цифр и 10 букв. Выделяет первый ударный гласный, с небольшой помощью определяет место звука в слове, 3 схемы выполнены правильно.

4 уровень – считает в пределах 10 с небольшими ошибками, обратный счёт от 5 с ошибками, сравнивает группы предметов до 5 с объяснением. Знает 3-4 цифры и менее 5 букв. Не всегда выделяет первый ударный гласный в слове, 1-2 схемы выполнены правильно.

5 уровень – считает до 5 и менее, обратный счёт не знает, сравнивает группы предметов до 5 без объяснения. Не знает цифры и буквы. Все схемы выполнены неправильно.

*Уровни оценки экспрессивной речи:*

1 уровень – речь чёткая, выразительная, без искажения слов, в хорошем темпе, адекватно интонационно окрашена. Словарный запас выше возрастной нормы, обобщающие понятия сформированы. Грамматический строй речи не нарушен. Предлоги употребляет адекватно. Звукопроизношение в норме.

2 уровень – незначительные нарушения чёткости речи, редко встречающиеся искажения слов, темп речи немного замедлен или ускорен. Словарный запас соответствует возрасту; действия, способы передвижения называет с небольшими ошибками, сам исправляет. Нестойкие аграмматизмы в речи. Предлоги иногда употребляет с ошибками. Недостаточна автоматизация отдельных звуков (л-р).

3 уровень – чёткость, плавность речи незначительно нарушена, темп заметно замедлен или ускорен. Словарь соответствует возрасту (могут встречаться небольшие неточности), обобщающие понятия недостаточно сфомированы. В речи часто встречаются аграмматизмы, ошибки в употреблении ударения. Некоторые простые предлоги употребляет с ошибками (из, с, за …). Звукопроизношение: л-р – с искажением, замены: ш – с, ж – з.

4 уровень – речь значительно замедленная или ускоренная, скандированная, невыразительная. Предметный словарь неточный, глагольный – значительно ниже возрастной нормы, обобщающие понятия недостаточно сформированы. Простые предлоги употребляет не всегда адекватно. Искажённое произношение свистящих, шипящих звуков (межзубное, губно-зубное), соноров.

5 уровень – речь невнятная, искажённая. Грубо нарушен активный словарь и грамматический строй речи. Даже простые предлоги употребляет неадекватно. Значительно выражено расстройство звуковой стороны речи.

*Уровни оценки связной речи:*

1 уровень – хорошо пересказывает знакомый и незнакомый текст. Составляет рассказ по картинке с использованием сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, прилагательных. Речь развёрнутая, без аграмматизмов.

2 уровень – хорошо пересказывает. В рассказе по сюжетной картинке преобладают короткие описательные фразы с редкими аграмматизмами.

3 уровень – знакомый текст пересказывает хорошо, незнакомый – с помощью вопросов. В составлении рассказа по картинке присутствует короткая фраза со стойкими аграмматизмами.

4 уровень – знакомый текст пересказывает с небольшими отклонениями, незнакомый – не соблюдает последовательность событий. В рассказе по картинке наблюдается фрагментарность, непоследовательность.

5 уровень – знакомый текст пересказывает с ошибками, незнакомый – не пересказывает. В описании картинки – фразы нет, называет отдельные предметы.

**Исследование операции анализа**

**Задания типа «Найди девятое»**

1.Анализ объекта, состоящего из 2 элементов по одному признаку (цвет).

2.Анализ объекта, состоящего из 2 элементов по двум смежным признакам (цвет и форма).

3.Анализ объекта, состоящего из 3 элементов по одному признаку (форма или цвет).

4.Анализ объекта, состоящего из 3 элементов (расположенных на основе сериации) по двум признакам.

5.Анализ объекта, состоящего из 3 элементов по одному признаку (9 предметов).

6.Анализ объекта, состоящего из 3 элементов по двум признакам.

*Уровни оценки:*

1 уровень – 6 заданий

2 уровень – 4-5 заданий

3 уровень – 3 задания

4 уровень – 2 задания

5 уровень – 1-0 заданий

**Методика исследования фонематического анализа и синтеза**

***Задание №1.*** *Определение первого согласного звука в слове*

Игра «Назови первый звук в слове».

Слова: мак, дым, трава, кошка, воробей, булка, чашка, щука, санки, шапка.

Правильный ответ – 1 балл. Высшая оценка – 10 баллов.

***Задание №2.*** *Определение последнего звука в слове*

Игра «Назови последний звук».

Слова: дом, мак, камыш, ключ, танк, муха, барабан, труба, нос, комар.

Оценки те же.

***Задание №3.*** *Определение места звука в слове*

Игра «Определи место звука в слове». Материал: карточка, разделенная на 3 части; 5 слов с заданным звуком (например, **с** – санки, коса, нос, садик, маска). Оценки те же. Высшая оценка – 5 баллов.

***Задание №4.***

**Методика «Исследование фонематического слуха» (по Н.В.Нечаевой)**

*Цель:* определение уровня развития фонематического анализа и способности перекодирования звукового кода в звуковую систему.

*Оборудование:* лист бумаги, карандаш.

*Инструкция:* «Сейчас мы попробуем записать несколько слов, но не буквами, а кружочками: сколько букв в слове, столько и кружочков». Разбирается образец: СУП. Экспериментатор вместе с ребёнком рисует кружочки.

Набор слов: Сентябрь – ау, рука, сок, звезда, весна.

Январь – уа, рама, ток, клетка, сумка.

Май – иа, мука, мак, треска, ветка.

При правильном выполнении задания запись должна быть следующей:

00

0000

000

000000

00000

Правильное выполнение схемы – 1 балл. Высшая оценка – 5 баллов.

*Уровни оценки результатов:*

1 уровень – 25-30 баллов

2 уровень – 20-24 балла

3 уровень – 15-19 баллов

4 уровень – 10-14 баллов

5 уровень – менее 10 баллов