# *Закрепляем правильное произношение поставленных звуков дома в слогах и словах*

# учитель-логопед МДОУ «Морозовский ДСКВ»

# Соловьева М.Ю.

Наступил долгожданный момент: ваш ребенок научился произносить трудный для него звук. Но родители часто бывают разочарованы тем, что, повторяя звук изолированно по просьбе взрослых или по собственной инициативе, малыш не произносит его в речи. Это вполне закономерное явление, говорящее о том, что пришло время для важного этапа логопедической работы – автоматизации (закрепления) правильного произношения.

***Планируя занятия дома, помните, что:***

1. Занятия должны быть систематическими, так как у ребёнка 5-7 лет навык формируется в результате постоянного повторения, закрепления желаемого действия;
2. Правильно выбирайте время для занятий, ребёнок не должен быть уставшим, недопустимо отрывать его от любимого занятия (игры, просмотра передачи).
3. Старайтесь закончить игру до того, как ребёнок сам об этом попросит, это поможет поддержать его интерес; продолжительность занятия может составлять от 10 до 20- минут;
4. Ваш ребёнок нуждается в похвале и поддержке, особенно если испытывает какие-то трудности; избегайте слов «Ты сказал неправильно», «Ты слушаешь невнимательно», лучшие варианты — «Давай подумаем вместе», «Я назову два (три) слова, а ты выбери подходящее», «Послушай ещё раз»;
5. Главные помощники в общении с ребёнком – терпение, выдержка, доброжелательность; если вы никак не можете добиться от малыша желаемого ответа или действия, значит вы не сумели объяснить, чего вы хотите; инструкция должна быть простой, чёткой, короткой, содержать понятные ребёнку слова; желательно показать, как это делаете вы, прежде чем малыш вступит в игру сам; резкий тон, раздражение недопустимы, ребёнок должен чувствовать себя комфортно; не жалейте похвал. Главное – поверить в свои силы: «Сегодня ты говорил лучше, чем вчера», «Молодец, ты очень старался!».
6. Обязательно начинайте с простых заданий. Не торопите его, дайте время подумать. Если ребёнок чего-то не знает, можно дать правильный ответ, лучше, если вы ему предоставите выбор, например: «яблоко- это фрукт или овощ?»
7. Введение поставленных звуков в самостоятельную речь ребёнка происходит по нарастающей сложности: от проговаривания звука в слогах, затем в словах, в предложениях и так до произнесения звука в самостоятельной речи. В процессе такой работы формируется речевой самоконтроль ребёнка за собственной речью.

***Обратите внимание:*** на этапе автоматизации звуков главное – не быстрота, а правильность проговаривания звуков. Звук автоматизирован тогда, когда мы произносим его, не задумываясь.

### *Автоматизация звука в слогах*

Произнесение ребенком слогов и слоговых сочетаний — очень важный момент в автоматизации звука.

Последовательная смена серий слогов развивает переключаемость артикуляционного аппарата и способствует выработке правильных артикуляционных укладов. Произнесение слоговых сочетаний с одновременным движением пальцев рук способствует развитию мелкой моторики.

Например, «Открытые» слоги. Открытыми называются слоги типа «согласный +гласный».

ра-ро-ру
ро-ры-ру

«Закрытые» слоги. Закрытыми называются слоги типа «гласный+согласный».

ар-ор-ур
ер-ир-юр

### *Автоматизация звука в словах*

На этом этапе все игры направлены на развитие умения различать звуки, анализировать и выделять их из состава слова, то есть определять место звука в слове (начало, середина, конец) (фонематический слух)
Игра «Волшебная палочка». В неё можно играть с мячом. Взрослый задаёт слово, ребёнок заменяет первый звук в этих словах на автоматизируемый.

Например на звук Ш:

Тапки-шапки
Жаль-шаль
Губы-шубы

«Назови ласково».

Для звука «Р»: рука — … , сестра — … , брат — … , игрушка — … , курица — … , рябина — … . берёза — … ;
для звука «Щ» — щенок — … , щётка — … , вещь — … , плащ — … , угощенье — … и др.

Можно поиграть в игру «Слово – шаг», когда разрешается делать шаг, называя любое слово с нужным звуком. При этом ставится задача: дойти до конца ковра, до противоположной стены. В случае повторения одного и того же слова (нет звука или неправильное произношение) придётся вернуться на шаг назад.